

الجريدة

نمن النسخة ٢٥ صانيتها

إذا الصلابة دلت ولم تكن مستقلة
ففي بلادنا من تخاف منها العلة
نظرة دوزان انطليبيال
١٩٢٦

قانون الصحافة الفرنسية

وتطبقه في تونس

عندما دعا جناب المقيم جماعة الصحفيين التونسيين بشرهم بان قانون الصحافة الفرنسية سيطر في تونس وقدال جنابه انه يرف لنا هذه البشري بحسبة عيد ١٤ جويلية

وقد اغطينا بهذا النبا الذي يجعل الصحافة التونسية في مستوى الصحافة الفرنسية في الحقوق والواجبات وبشرنا النفس بان مبادئ الحكومة الشعبية قد عممت في تونس وهذا للحكومة الشعبية التي لم تنس رغم مشاغها ان تفكر في البلاد التي تتصل بفرنسا

نحن نعرف ان قانون الصحافة الفرنسي قد عرض على المشرع التونسي في عام ١٨٨٤ فحذف منه ما حذف واذاف اليه ما اضاف بحسبة جعله ملائما لتونس وهو بالشكل الذي صير به المشرع التونسي بعيد عن روح الحرية ومقيد للصحافة العربية على الاخص باقتل الاعلال وتسميل هل سيعرض قانون الصحافة الفرنسي في هذه المرة مثل ذلك المسخ والتجوير ؟

المتنظر ان فرنسا اذا منعت شيئا كهذا وجب ان لا يكون ناقضا او مبتورا بشكل يذهب باقامة ويجعله اسما بلا معنى وقانون الصحافة الفرنسي نفسه اذا جرى عليه في نفس فرنسا بعض ما جرى عليه في تونس لما رضى به احد ، ولا شك ان اي قانون اذا ازيلت منه مواد الاساسية الضرورية اندمجت قائمته

لم نهم مطلقا بما سمعنا اخيرا من احوال بعض الصحفيين الانتفاعيين الذين التصقوا حديثا بالجنسية الفرنسية ويشرفون بفرنسياتهم اكثر من الفرنسيين ونعتقد ان حكومة الجمهورية لن تنظر ملاحظات من اولئك الفضلاء الذين لا يطلب لهم غير التفوق والسعود على اكتاف الادميين

نعود الى القانون

من المسائل التي تناولها قانون الصحافة في تونس مسألة عظيمة الاهمية

قانوني له الحق في اصدار جريدة عربية وهذا مفهوم ولكنه اذا اراد اصدارها بالفرنسية فالقانون المنحور يحتم عليه ان يجعل صاحب الامتياز من الفرنسيين ولا باس ان يكون هذا الفرنسي مائلا او ايطاليا او اسبانيايا او اماليا واعتنى الجنسية الفرنسية

لقد طرحت هذه المسألة امام جناب م قوبون وكان الصحفيون الفرنسيون جميعا صامتين الا بؤدي صحفيي مجلس (ورجعي ايضا ومن جماعة الصليب الناري Croix de feu هذا الزميل انه د بادهاء ملاحظته وقال ان المشرع حتم وجوب فرنسية

صاحب الامتياز ليكون على علم بما يكتب في الجريدة ونحجب الزميل على تفسيره هذا بان صاحب الامتياز الفرنسي لا يكون دائما ممن يحسنون اللغة الفرنسية وقد رأينا البعض من الشبان المسلمين المتجنسين يحصلون على امتيازات الجرائد الفرنسية وهم لا يعرفون كثيرا ولا قليلا من هذه اللغتها

نصح الزميل ان اشترط المشرع في جعل صاحب الامتياز فرنسيا لفهم ما يكتب في الجريدة لوجوده له في التطبيق هذه جريدة «صوت التونسي» مثلا كان يحررها ويديرها الاستاذ الشاذلي خير الله الذي لا يقل عن غيره من الفرنسيين في تحرير الصحف ومعرفة اللغة الفرنسية ومع ذلك كان مضطرا ان يتقاد لسلطة صاحب امتياز يجعل تماما اللغة الفرنسية وليس لديه من الفرنسية كلها الا هذه الجنسية

وما هي فائدة صاحب الامتياز ؟ لو نظرنا الى التونسي الذي يصدر ويحرر صحيفة باللغة الفرنسية نراه في الاكثر تحت رحمة حيول مغطرس لا هم الا التهديد بطلب المال واصدار الاوامر ثم هو لا يفي شيئا في المسؤولية التي اخذها على عاتقه امام الحكومة

ونسائل هنا الحكومة ورجال القضاء ايضا : ايها يقدم الضمانات الاكثر ؟ اهو المدير المسؤول كالدكتور الماطري مثلا ام صاحب امتياز يعيش على هامش الجريدة ولا شأن له بسياساتها وليس له من المميزات الا انه فرنسي الجنسية ؟

من الضروري ان ابطال هذا الشرط ونعبد القول بان فرنسا تريد ان تكرم على تونس بالقانون الفرنسي لانها تارة تارها بلادا تحت حمايتها اما لانها فرنسا من الحقوق ومن الواجب ان يكون للتونسي الحق في اصدار جريدة عربية او فرنسية يكون هو صاحب امتيازها المسؤول بدون حاجة الى الالتجاء لشخص اخر ، كما ينبغي ان يكون هذا الحق للفرنسي ايضا ليستطع ان يصدر جريدة عربية ويكون صاحب امتيازها ، وهذا يكون صاحب الجريدة وصاحب امتيازها هو المسؤول مباشرة عما يكتب فيها ولا لزوم لمرفعة الجريدة وهوادة بطلب الترخيص باصدار الجريدة يعترف صراحة ومقدما به المسؤول عنها ونقله يتقني ما عني ان يتحملة من الاعتذار بجعل اللغة اذا مثل يوما عما يوجب سواه

اما وان الحكومة الفرنسية قد تكرمت على الصحافة بهذه المنحة فمن كمال الجميل ان لا تشوة بتعديل وتحوير صحتان في نقوس الشباب الفرنسي ثقافتهم متعاضا وشعورا بانه غير كفء وانه ملزم بالانتماء الى مذهب لا امتياز فري باغان ومتمرسا

جواز السفر الى فرنسا

والتامين

عندما كان هنا مقيم فرنسا الموسيو فلاندا في عام ١٩٢٠ راي الصعوبات التي تحيط بجواز السفر الى فرنسا فالهاها تماما ، وكان عملة عين الصواب ورعاؤنا من م قوبون ان باقي الصعوبات التي تعترض المسافر الى فرنسا لا مبرر الا لشعر التونسي انه لا فرق بين تونسيين الفرنسي الذي يستطيع السفر الى فرنسا بالاوراق الشخصية وهي نقطة ادوية والثاني يتعلق بالقطعة المادية التي يستطيع التونسي ان يسافر بسبيلها الى فرنسا للشغل والتجارة فيكون ذلك منفسا جديدا المازوين ، وفي فرنسا يجد التونسي في العمل اوسع مما هو في تونس ، ونحسب ان الحكومة الاشتراكية الحاضرة لا تعتبر التونسيين من الاجانب ، هذا فيما يخص جواز السفر اما الضمان الذي هو ٣٠٠ فرنك يجب على كل تونسي يريد مغادرة البلاد ان يدفعها لتكون مصاريف رجوعه اذا عجز عن الرجوع فهو غرم ثقيل اذا اخذ مقدما ، ونحن نرى جميع قناصل الدول المتقدمة مساهمة في تسهيل رعاياها العاجزين عن الفر في اي بلد من البلاد بدون حاجة الى ان يكونوا اقدا ودعوا التامين في بلدهم الذي غادروه وعندها لذلك خصصت في ميزانيتها لاعادة الضالين والمتخلفين من رعاياها

ونرى ميزانيتها التونسية تعرض على اعضاء مجلسنا الكبير المحترمين وفيها رصد يبلغ مائة الف فرنك خاص لارجاع الفرنسيين بتونس الذين يعجزون عن الرجوع الى هنا فبالاعضاء يرون هذا الباب ويختمون عليه بخاتم الاعتراف والذكر في العشاء الاخير الذي يقام لهم عند ختام دورة مجلسهم وعلى التونسي نفسه ان يدفع التامين الخاص بارجاعه اما ارجاع الاخرين فهو من الضرائب التي تؤخذ منه

كان على حضرات اعضاء المجلس الكبير ان يسبقوا الى هذه الملاحظة ولكن الواقع ان الامر لا يهمهم او هم لا يهتمونه او بعارة صريحة انهم يخشون ان يكون عرض هذه المسألة سببا في تكبير العلاقات بينهم وبين مديري الادارات ونريد ان تسأل ابن تذهب المائة الف فرنك لانه يندر ان نجعل احد التونسيين لاغنياء عن الرجوع الى تونس قبل تكون هذه المائة الف مخصصة للفرنسيين الذين ياتون الى هنا في التادير وترى الحكومة لامر بهم وحب رحيلهم في الحال ؟

وفي النهاية نريد الغناء البايور والتامينات بالنسبة للتونسيين الذاهبين الى فرنسا كما نطلب رصد مبلغ لارجاع العاجزين التونسيين لا كمهزلة المائة الف فرنك المرسودة لاعادة الفرنسيين الى تونس

ولا يفوتنا ان نشير في هذه الكلمة الى وجوب تغيير نظام مجلس مثل المجلس الكبير الذي يسكت اعضاءه عن الصعوبات التي تقام في وجهه التونسي المسافر الى فرنسا من باجور وقدم ويزا نور

المخدرات « المكفات »

« بحث يفيد كل الشرقيين »

للدكتور محمد عمارة

الاستاذ المساعد لعلم الطب الشرعي

هي مواد نباتية مفعولها في الجسم يصيبه تخدير او فقد الادراك وقد يؤدي عند تكراره بتأثيرها على المراكز لعصبية الهامة في المخ الى الجنون او الوفاة

وعادة استعمال المخدرات تبدا اما بعد اخذ المخدر كدواء بصفه الطيب لازالة الم كالم الراس او الاسن او المفس ، واما ان يختلط الشخص بجماعة متعودين على استعمال انكيمات فيحسنونها له كمضية للافكار او الاحزان ومجلبة للسرور وسهلون له استحضارها وتعاطيه فيتمود على ذلك وكثير شعاطون المخدرات للاعتقاد الخاطي في انها ذات مفعول خاص في الاتصال الجنسي ولكنها لا تلبث ان تصير عادة عندهم حتى بعد ان ياكدوا من انها مؤذية للعنة وفقد الرغبة الجنسية نه او معظم هؤلاء من طبقة ضماحي العقول والارادة واكثر المخدرات انتشارا هي :

الافون

الافون ومنحضراته المورفين والهروين فالافون مستحضر من الحشيش ابو النوم يشربه قبل تمام نضجه ثم جمع العصير الناتج من ذلك ويخففه ويؤخذ اما بطريق الفم كاكل قطع الافون قسما او وضعها في القهوة او الشاي واحد يدخن في الجوزة ، اما المورفين والهروين فيؤخذان حقنا او استنشاقا والمتعود على تعاطي الافون يصير غريبا ويجو لاقل عارض ويتم المحيطين به بعدم الامانة وان كان هو كثير الميل للكذب والسرقة ولاحتيالي للحصول على المخدر ويشكك في افعه الاشياء وبصير لونه شاحبا ويبيض شعرة بسرعة ويصاب بالارتعاش ويميل الى الوحدة وخلف المواعيد ويقل احترامه بين الناس واخيرا يصير عرضة لامراض القلب والسكته القلبية وكثيرا ما يدفعه عدم قدره على الحصول على كمية الافون اللازمة له الى الاقدام على الاضرار بالمختلطين به او بالاعتجار وكثيرا ما يؤدي التعود على الافون في النساء الى العقم والاحياء ويكون اطفال المدينين بهاء اقصى العقل

وقد يعقب حقن المورفين ادخال ميكروبا بالجسم لهدم اسنهماتهم التعقيم مما يؤدي الى تسمم دموي عقن او تكون خراجات او انتقال عدوي بواسطة ابرة الحقن من شخص لآخر فلو كانت باصواتهم على تخصيص ا عانات لضخمة للفرنسيين اذا وجب اعادةهم الى تونس

واما ان الكلفين بترجمة مقالات الصحف يرفعون ترجمة هذا لذات الى - ذاب المقصود لانتالا نريد بكتابتة تسويد رياض الجريدة او الترقية عن القراء بل كتبه للصحة العامة التي يدير دقانهم . ارمان قوبون

احد المحقنين مصابا بمرض معد كالهرى او الملاريا مثلا انتقل المرض هذه الطريقة للآخرين وقد حصل في سنة ١٩٢٩ ان دخل مستشفى قصر العيني ١١٠ من الاشخاص المدمنين على الهروين اخذوا عدوى الملاريا الحادة من استعمال حقنة واحدة تلوثت بالملاريا من احدهم وعدت الاخرين الكوكايين

هو الجسم الفعال في نبات ينمو بالاض في جنوب امريكا يقال له الكوكا يستعمل الفلاحون هناك اوراقه لازالة التيباو الشعور بالجوع ويؤخذ عادة للتعب على الضعف الناشي من عادة الكوول او المورفين او مقاومة التعب الناشي من الافراط الجنسي وان كان تأثيره في ذلك وقتيا فقط وذلك بشكل استنشاق او حقن تحت الجلد او في الوريد « العرق » والاعراض التي تعقب استعماله هي الالته وكثرة الكلام ولا يصحبه تفريق او انبساط بل بالعكس يشعر بالخوف والفزع واحيانا تنوع وفي واحساس بوط القلب وضيق الصدر مع فقد الاحساس وهلوسة

اما المتعودون عليه فانهم لا يلبثون ان تتناهم المخاوف فيشكون في كل شيء ويخافون على انفسهم شرا وهميا ويكثر كلامهم الحالي من التكبير وقد تولد عندهم خيالات صرية وسعمية فيتخيلون برة تلك المؤامرات فيصيون من حولهم باصابات قد تكون قاتلة وكثيرا ما يتممون زوجاتهم بسوء السيرة

وقد يمتنع مدمن الكوكايين عنه اباما او اسامع ويحس كاث كاسا رفع عنه وتراه يقسم باغلظ الايمان انه لن يعود له ثانية وياخذ في سرد ما حنلا من ابطاله ولكنه لا يلبث ان يتخيل عدم الضرر في استعماله ويعود له ثانية ثم يستمر على تعاطيه خفية او يتظاهر بتعاطي مسكر او غيره وابطال عادة الكوكايين ولكنه في الحقيقة لم يمتنع عنه

الخمور

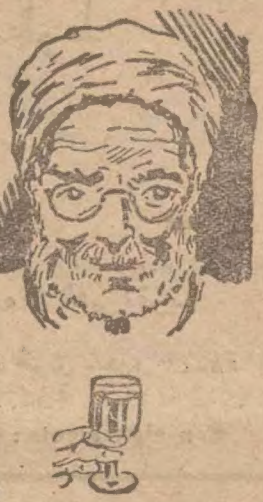
الخمور ام الكائن ومصدر الشرور والمحزنة على كل فعل سيء وتحت تأثيرها ترتكب كل بحرمانات وتقترب الذنوب بل تداس الكرامة ، ويعرض للتعود على تعاطي المسكرات ضعف الاعصاب والمخ وعدم القدرة على كبح جماح النفس وكثير من هؤلاء يساقون بالفرور فيعقدون خطا انه مقروا ، يمكنهم لامتناع عن التعاطي في اي وقت يشاؤون ، يضاف الى ذلك الفكرة الخاطئة من ان الذوق يحتم على الشخص الموحود في مجتمع تعاطي فيه الخمور ان شارك بها المجتمعين والا عد متاخرا ، والاغنياء ولا سيما العساطلون منهم كثيرا ما يفسدهم غناهم وينمادون في تعاطي المسكرات

وللوراة دخل كبير في الادمان وقد قيل ان السكرى يلدون سكرى ، وانه السكرى يكونون في المادة ضماحي الارادة فيكثر ان يغمسوا في الشرب تنجنا على منسوال ابائهم واثر السكر في النساء اشد منه في الرجال وذلك لان ما يستدعيه عمل الاخرين اليومي من مجهود عقلي وجسمي يؤدي الى حرق لكزول رقلة التأثير به نسيا

لكي نحيا قرنا كاملا



ان كاسامن الكينوم لباراك بعد
الاكل تكفي لاجراع قوي يضاف
المرضى في امد قليل وكذلك تزيل
الحرارة المستديمة . ولذا فان
ضعاف البنية ومن نهلكتهم
الاهراض وافراط الشغل والكبار
المؤثرينهم نوم سريع والبنات التي
يضعف نومهن والنواض والشيوخ
وضعفاء البنية يجب عليهم تناول
الكينوم لباراك المصادق عليه



من كلية الطب بباريس
يوسيد بكافة الصيدليات
المستودع العام لباراك
فريزنج جاكوب
عدد ١٩ بباريس

فيقتال

ان سكان البلاد الحارة مع ضون اكثر من
غيرهم لمرض الارشيزم اذ لم يعالجوا انفسهم .
واما عوامهم اكثر تعرضا للامراض وهي بالتالي تسبب
اضطرابا للكبد والمجاري الطحالية . فاذا لم يكن
الكبد والكلية والطحال في حالة سليمة عجزت عن
تادية وظيفتها وتراكمت في الجسم الشحوم والزلال
وسائر الاساخ المتخلفة من الدم . وهذا الدم يملظ
ويطارد جريانه وكثيرا ما تسبب من ذلك وجود
الحصى في الكلى والمثانة ثم تصطب العروق والشرابين
كل هذه الامراض تعالج بعاء فيقتال بنجاح
مضمون
وللعلاج يستعمل المصابون الماء الخارج من
بئعين الاول لاجران سورس فيقتال والثاني نبع
هبار
فالاول ملوؤ خاص بمداوة المجاري البوابة
حيث يفتت الحصى من الكلى ويدير البول . والثاني
ماؤد يظهر الكبد والمجاري الطحالية . وهذا الماء
ضروري لسكان البلاد الحارة

في هذين المبتعين تتوفر جميع شروط الراحة
للزوار الذين يدون الاسواق
كازنو فيقتال مشهور بفخامته وحسن استعداد
فيه الملاهي والموسيقىات وكل اسباب السرور
تخطط به حديقة عظيمة وميدان للسباق وملاعب
رياضية وحديقة خاصة للاطفال
تقع فيقتال على مكان اعلى من البحر ٣٣٥ متر
مكسو بالاشجار تحي الهواء عليك التيسيم
الحياة في فيقتال لذبة لا تمل بيتدي الفضل
من ٢ اي الى ٢٥ سبتمبر

الى ٣٠٠ الف من المسولين الذين نصفهم بمداق
المرليوز يعيشون معنا في المنازل ويركبون معنا
الترام والامينوس ويحضرنا معنا في اشراطه
السينما ويقتلون الوقت بجوارنا في القهاوي والنوادي
ولكن بماذا نفسر ان مثل هذا العدد للذي تقططين
منه ميكروبات باستمرار كقطر من الرصاص
القال لم يسبب اصابة جميع السكان في هذه البلاد
بالسل ولم يؤد الى سرعة اقراض الشعب المصري
او غيره من الشعوب بهذا الداء . فربما
ن هذه بالفعل هي حقيقة هامة . فاننا لو
تمعنا في الامر نجد ان ميكروبات السل لا بد
موجودة حولنا في كل مكان . وان كل واحد منا
لا بد انه يستنشق او ياكل بعضا منها في كل يوم
تقريبا بل ان الطب الحديث امكنه ان يثبت وجود
ميكروب السل في معظم سكان المدن ولا شك انه
موجود في كثير من القرى .
ولكن الحظ ان مجرد دخول
الميكروب في الجسم لا يؤدي وحده لمرض
السل . اذ لابد من الوجود اسباب اخرى اضافية
تهي الجسم وتجعله قابلا لهذا المرض

اسبوعية الشطرنج

درس رقم ٣٥
وضع اوتيك

رم ح م و ف و ح و ز

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٨ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ |

الايض يلعب ويكسب في لعبتين
Problème n° 34 Par J Utech
Mat en 2 coups

ان الصبر يفتت في الدم فقتل في الدم

استعملوا مشروب ديشيان
مجدد الدم ومعطي القوة - الدواء الوحيد
الذي يخضع عليه الاطباء - اطلبوه من جميع الصيدليات
Sirop de DESCHIENS

يسبب نصف اصابات سل العظام والغدد والاحشاء
(والنوع البقري) الذي الاسف لا يصيب الحيوان
قط بل يستطيع عدوى الانسان وهناك ايضا نوع
الث للطيور ورام الاسماك ولكنها والحمد لله لا
يسبب عدوى الانسان

ولكي تعرف خطورة هذا الامر يكفي ان
تذكر ان الحيوانات الحلوبة في بلادنا لا تال شيئا
من العناية الصحية الواجبة فكثير من الاقارب
والجاموس وخصوصا في المدن ويمكن ان يكون
ذلك ٣٠ او ٤٠ في المائة مصابة بهذا المرض الخطير
والزراة في غاية القذارة وسوء التهوية والازدحام
وحلب اللبن يقوم به السائس لنفسه وبدونه لروث
والاوساخ في جرادل قدر وقد يصب في يديه كي
يدرر اللبن ثم ان الان في النهاية يخلط جميعه معا
وه كان من برة او جاموسة مريضة او غير
رصة ويبيع بدون عقم . ولذلك فان اللبن الابيض
الجميل الذي تشتريه ككي يشرب : يشغذ به
الاطفال والكبار هو في الحقيقة لبن ملوث وجبه
ايض وقلبه اسود ويحتاج للتاركي يقتل ما فيه من
الجراثيم اما الاحوم فلولا وجود الساخانات العمومية
ولولا قيامنا بطبخها لكنت ايضا طامة كبرى وخطرا
عظيما علينا اذ في الساخانة يقوم الطبيب البيطري
بفحص الحيوانات قبل الذبح وهذه ويستعمله المرض
منا وبالطبع يقتل ما فيها من الميكروبات بالحرارة
اما السل الرئوي وهو الاهم فيحدث غالبا
للشبان والنشابات ويندر حدوثه للكبار في السن .
ومع انه نادر ايضا بين الاطفال فانه شديد الخطر
عليهم اذ يصيبوا اذ يؤدي بهم الى الموت بسرعة
عظيمة ويصاب به الانسان بواسطة انفسه مباشرة
من المريض عند الاقتراب منه او النوم او الجلوس
بجواره وخصوصا تحت رجليه او بطريقة غير
مباشرة مثل استعمال ملاعقه او شوكة او فوطه
او مناديله او اطباقه او ترنومتره او كتبه وكذلك
قبيله بل ايضا مجرد مضافته لان يده المسلول لا
شك انها تكون دائما ملوثة بميكروب السل الذي
يفرخ ويتوالد باستمرار في صدره ويخرج في كل
بصقة يصفها او سعاله او عطسه . بطسها . بل
انه يملأ الجو حوله بملايين من هذا الميكروب حتى
بمجرد قيامه بالكلام صوت عال وقد يبقى الميكروب
احيا حيا في صفة المرض مدة شهرين فيلوث بها
التراب الذي يتطاير مع الريح

ومن هنا نرى خطر الوجود في الاماكن
المزدحمة للناس كالسينما واطراف المقاهي وقهاوي
والسيارات العامة وغرف النوم وما اشبه ذلك اذا
كانت تهب تهب رديئة ونوافذها مغلقة بل نفهم فائدة
الهواء الملق الطيف من الغبار الذي يبدد هذه
الميكروبات شذر مذر مع الريح وينعوان مع الشمس
على قتلها واعدامها ووقاية الناس من شرها
ولا نظنوا ان المصاب بالسل الرئوي يكون
خطره في نفسه فقط بل انه كثيرا ما متصل
الدعوى في جسمه المعذب السقيم من الرئة الى الكلى
او الامعاء فيخرج الميكروب في برازته وبوله ايضا .
اي انه يصير كمذقع مترليوز دائر ليل نهار يذر
ميكروب السل كرماساوت اماما وخلفا وشمالا
بسرعة عظيمة عظيمة ويصيب الاهل والاخوان
والزوار والجيران بدائه العضال ومرضه القتال .
هنا قد ساني احذكم انك تقول انه يوجد
يوجد بيننا في القطر المصري مالا يقل عن ٢٠٠

مصطفى كامل هو المرض الذي يقتل في كل عام على
الاقل عشرين او ثلاثين الف مصري في عنقوان
شبابهم . سوى في المدن او القرى هو المرض الذي
لا اقل من ٢٠٠ او ٣٠٠ الف مصري مصابون به
لان . بل هو الذي تدل الدلائل على ان انتشاره في
ازدياد مستمر في هذه البلاد بالرغم من عسها
الساطة وحرارتها الدافئة وجوها المعتدل الجميل
وبالرغم من توفر الخيرات فيها . هذا المرض
الايض او الموت الابيض هو (السل) او (الدرن)
بخطه ايض . وصديده ايض . ولون درناته في
رئين والاحشاء ايض ولكنه يايض احسن منه في
طري السواد
السل هو من اعداء الانسانية الالداهم واحد
من الثالوث المرعب اولها السل وثانيها السفلس او
زهوي وثالثها السرطان . ولكن اذا كان الله لم
يفتح علينا بعد يس السرطان الدفين . فاننا لحسن
الحظ الان نعلم الشيء الكثير عن السل والسفلس
بحيث يصح لعجب لماذا لا تزال كل منهما . وجودا
بيننا وضيفا ثقيلا علينا
فاذا حدثتكم عن السل فاني احدثكم عن
شيء انتهى معظم امرة من الوجهة الصحية . اذ ان
سببه معروف وطريق عدواه معروفة وطريق الوقاية
منه معروفة ولم يبق الا ان نغهم الجهد جريدا ما
نعرفه عنه كي يعاون الاطباء على محو من البلاد
وخاصة لان علاج السل وان كان سهلا في اول امرة
فصعب جدا اذا تمكن من الانسان
قد ابرز لنا الطب حقائق كثيرة عن مرض
السل كانب محبوبة في العصور الماضية . انكر لكم
بعض ما قد يهكم منها . فاننا نعرف الان ان مرض
السل لا يصيب الرئة او الفشة فقط بل انه قد يصيب
جميع اعضاء الجسم وخصوصا عند الاطفال فالحزيرة
التي تظهر في عنق الاطفال سببها السل . والحراج
البارد الذي لا يظهر عليه احمرار ولا سخونة
كالحراجات المعتادة سببها السل بل انه احيانا يحدث
في الامعاء وغدد البطن من الداخل او في المفاصل
او في الجلد او السلسلة القترية الكلى او الكبد او
الطحال

وتعرف الان ان هذا المرض لدوء الخط لا
يصيب الانسان فقط بل كذلك يصيب الحيوانات
كالبقر والجاموس وخصوصا البقر ولكنه نادر في
الكلاب والقطط والتم والماعز والخيول . وسوء
في هذه المسألة ناتج من ان الانسان بعته كثيرا على
الحيوانات في طعامه . اذ انها المصدر الاكبر للبن
واللحم ولذا فكثير ما تحدث العدوى بواسطة
الطعام على اللبن . اللحم من حيوانات مصابة بالسل
واقصد باللحم خصوصا احشاء الحيوانات اي الكبد
والطحال والكلى والمندبل والقشة والغدد والعظم
فهي التي يظهر بها المرض وليس للحوم نفسه
وتعرف الان ان عدوى السل التي تحدث
من اللبن واللحم لا ينتج عنها نوع السل الرئوي .
وانما ينتج منها الانواع الاخرى من السل اي دون
العظام والمفاصل والختزيرة ودون الامعاء وما اشبه
ذلك وهذا هو السبب في ان الاطفال اكثر اصابة
بهذه الانواع من السل اكثر من غيرهم لانهم يتعاطون
اللبن كثيرا في طعامهم
وقد ادى البحث العلمي في هذا الموضوع الى
اننا نعرف الان ان ميكروب السل على انواع ثمنه
(النوع البشري) اي اي اص يني ادم ولا يصيب
الحيوانات وهو الذي يسبب السل الرئوي وكذلك

تذاكر السفر الى فرنسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة
ب - ل - م
P. L.M.
ينهج جول فيري عدد ٦٥ بتونس

التصوير الفوتوغرافي السريع

تستطيع ان تتصور سرعة اذا انت قصدت
محل التصوير مصطفى بوشوشة وهينى الكائن بناية
الكوليزي بشارع جول فيري بتونس . واليك
الاسعار المعمول بها بذلك المحل
٨ صور صغيرة معدة لطاقت الحاة
المادية ٢٥٥ . الصور حجم كارت
بوسطال ٢ فرنك - صورة مكبرة
حجم ٢٤ فرق ٠٦ - صانعت ٦٠
فرنكات وعلاوة على تلك الاسعار
التيهيدة فقد اشهر هذا المحل



تخصير الصور بسرعة مع الاقان والقبول الحسن
اتس الحالات وافقها محروما كل شيء ومتروكا
لنفسه وللجهد . ولم تكن الايام لتالية الانواع
بين الموت والحياة وفي الساعة الخامسة والذقيقة
التاسعة والاعين من صباح مايو تح ك نابليون
حركه خفيفة ولقط كلمات مقطعة (راس
حيث . . فرنسا . الى) . وبعدها فاضت روحه
وانتقل الى العالم الاخر .

وكان نابليون قد كتب في وصيته (اريد ان
ترقد جثتي على ضفاف السين بين الشعب الافرنسي
الذي احبته حبا جما) . ولكن ملوك اوربا خافوا
من تلك الجنة الهامدة فلم يسمحوا بنقلها في ذلك
الحين ولما تغير نظام الحكم في فرنسا وجاءت
حكومة لويس فيلب امرت بنقل رفات نابليون
الى فرنسا . وذهب وفد خاص الى سانت هيلانة
برئاسة ارنس جواغيل ووضع جثته فاحتفل بها
الشعب الافرنسي احتفالا عظيما لم يسبق له مثيل
في التاريخ ودفن في الاقاليد .

مات نابليون وفي حياته العظة الكبرى لاخلد
سوى الله ولا يبقى سوى وجهه
عجيان دال
مدرس بالكلية الامريكية

الموت الابيض

للدكتور عبد الواحد الوكيل
استاذ علم الصحة بكلية الطب ورئيس لجنة
نشر الدعوة الصحية

انظنكم سادتي القراء تسالون ماذا يقصد
هذا الدكتور بالموت الابيض ؟ نعم اننا نقرر احيانا
بين الموت في صفة الطب . فلدينا الاحمر والايض
في الامراض وموت . وكذلك الاسود . ولكي
اكنم عنكم اكله موت والسلام . اي تعددت
الاسباب والموت احد
المرض الابيض او الموت الابيض الذي اقصد
هو الذي قتل (غادة الكاميليا) . « مرغريت
جوتية » حبيبة « ارمات » وقال « او هي حبيبة
« اسكندر دوماس » في الرواية التي القها والتي تقرأها
الكثير منكم او شاهدوا تمثيلها . بل هو المرض
الذي مات به وهو في ريعان الشباب . زعيم وطني
عظيم . فبعد عزيز علينا جميعا اقصد به المرحوم

النسكاه المتكاملات

يجب ان لا يخرن

حتى ولو جرح جميع الادوية
فلا يتاسفن وليعلمن ان

جوفانس لاب سوري

JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY

التركيب فقط من النباتات وليس فيه اي ركيب كيميائي ولا يفسد
مقاوم دواء ويجعل الامعاء الممتلئة والمصاريت والاعصاب وتقيض
دورة الدم والامراض الداخلية وانعكاس الحيض واولاده
والشيخوخة قبل اوانها

جوفانس الاب سوري يوجد بجميع الصيدليات
وهو مستحضر بمعاميل ماج ديوتيتيه بمدينة رواب
الراجحة من السائل او الحبوب لهما 60 و 10
اطلبوا دائما الماركة التي عليها صورة الاب سوري
والنوع الاحمر
لا يتغير مع زمانه
F. 5

بنك

التعاقد المالي التونسي نهج القصبة عدد ٢٠٨ تونس

ان هذا البنك هو احسن مصرف اهلي يساعد ويأخذ التجار التونسيين بالاعتمادات
المالية غير فك من انواع الاسلاف مع الاستعداد التام للقيام بالاعمال التي تقوم بها سائر
بنوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتأمين الاموال بارباح معتبرة وبغاية السرعة
ايضا اوصد فامع المعاملة والمعاملة سنة

صيدلية البحرية

شارم باريز عدد ٢ تونس تليفون رقم ١٢

ج - مانغال - الدكتور في الطب
والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس
محور على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من
حسن المعامل الادوية - اختصاصات فرنسية
واجنية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la Marine
Avenue de Paris

شركة الطيران في تونس

ان شركة الطيران «اير فرانس» التي تقوم
بنقل المسافرين بين تونس وفرنسا قيد شتيرت
بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد
ادخلت عدة تحسينات على طائراتها بحيث اصبح
السفر على طريق الجو بواسطتها مفرحا على غير
من الطرق فاقصدوا محل الشركة او خابروها نهج
جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٤٦-٦٠

Air France
Télé 49-60
Avenue Jules - Ferry 46

AU COLISÉE

في الكوليزي

هذا الاسبوع

المزج بين الاعزبين

اكبر فيلم تشاهدونه في هذا الاسبوع

٢٥٠ عائلة بالاحواز والشطوط

تستعمل

المطبخة الكهربائية

فالمصروف باستعمال المطبخ الكهربائي يقدر بفرنكات ٥٠ في الشهر تقريبا
تغطي جميع الارشادات من ادارة شركة الترمفاي بشارع جول فيري تليفون ٤٣-٥٨

Renseignements : Cie des Tramways — Tunis-Marine, Téléph. 58-43

حيرة الاجيال

زردشت المجوس - المدرسة الافلاطونية الحديثة - الاسكندرية ميدان الحرب المسمرية - السبال الكوكبي - اجماع انساني غامض

١ - الماء المغنط

وصل باريس في سنة ١٧٧٨ طبيب الماني
ادهش المقامات العلمية وشغل العالم بأسره وعرضت
عليه الحكومة الفرنسية ٢٠ ألف جنيه معاشا سنة
مدى الحياة ولكنه رفض ان يبيع سر اكتشافه بهذا
التمن . ذاك هو « مسمر »

احاق مسمر اكتشافه بمظاهر العظمة فعلم
في قصر فخم وعنى بالدعاية الواسعة واخذ يعالج
المرضى بأساليب عجولة ويأتي بالغرائب الحيرة
وممن اظهر طرق عمياء انه كان باقي بانه او
برميل من الماء يتصل باجسام اشخاص جالسين حوله
بواسطة قضبان من الحديد . وكان يزيد السبال
المغناطيسي قوة باضافة قطع من الزجاج او برادة
الحديد او كبريت او رمل او اي جوهر بسيط او
بتماسط الاشخاص المتصلين بالاناء

٢ - السبال الكوكبي

قال مسمر في «ولفه» المغناطيسية الحيوانية
الذي ظهر بعد ذلك بان الاجرام السماوية تؤثر
في الانسان تأثيرا في الحماة وان حركة المد والجزر
تتأثر في الايمان ما يراقبه اطباء في الشؤون التناسلية
الخاصة بالنساء واحوال بعض الامراض (ومنها
الامراض العقلية والعصبية بنوع خاص) وتطورها
الذي يتمثل مع سير الكواكب .

الى هذه النقطة بقيت النظرية المسمرية في جو
صافي هادي ومانقطة اتصال المسمرية بمبدأ «قوة الحفية»
او المجوية هذه القطعة الدقيقة التي يشب منها الذهن
النصوري من الاختبار الحسي الى العالم المجهول -
هذه هي النقطة التي جلبت البول على مسمر

٣ - العالم الخفي

قال مسمر ان القوة المغناطيسية هي روح
الحرنة الكونية واما تتصل بالكائنات الملائكة
للأجرام المغناطيسية او العبيدة عنها - كما هو شاهد
في الحديد المغنط - واما قابلية الانتقال والتمركز
في جوهر او في جسم انسان يحملها ويسلطها على
من يشاء وما يشاء .

ويقول الباحثون في دياجير العالم الخفي ان
هناك سبالا لا يقع تحت الحواس يحمل جميع
الاحتمالات الذهنية التي تتحول من حيز الفكر
والصور الى دائرة القوة المادية وان هذا السبال
محدد القوة الحفية وعصر الكهانة والمجوسية . . .
ومن مظاهر هذا السبال تلك القوة الوحيدة في
كنهها التي اطلقنا عليها اسماء متعددة « الحرارة
والنور والكهربائية المغناطيسية » دون ان نفهم لجوهر
اشترك بينها وهو جوهر واحد متعدد المظاهر .
وتتعلقها في غلاف الطبقات الى يومنا هذا

٤ - الاجماع الانساني

هذه القوة الحفية دعاها الاقدمون - مانا -
وما زال هذا الاسم مستعملا في الجزائر
الاوتياوية ودهاها كل شعب باسم يدل على الاعتقاد
بها وبمفعولها وذكر الاسبان عند فتحهم امريكا انار
هذه العقيدة عند القبائل التي غزوها . اما اهل
الهند فقد رفعوا هذا الاعتقاد الى الذروة واتي
بدهم زردشت فطهر معارسة طقوسها ومارسها
من الماديات جاعلا العبادة منزهة عن كل قلى مادي
وكل مظهر خارجي قاصرة على الاتصال الروحاني
والتصوف والذهول بالاليب تشابه الطرقي التي
يتبعها بعض المتبعدين في مدرسة الاديات الا
يومنا هذا .

٥ - زردشت وحرب الاسكندرية

اما تطرق التعاليم الهندية وتعاليم زردشت
الايواني الى العالم النالية ومنها عصرنا الحاضر فقد
اتي بعد حرب كانت الاسكندرية ميدانها وتطاحت
فيها فلسفتان متقاربتان النصرانية والوثنية وكان قادة
الفلسفة الاخيرة من فلاسفة المدرسة الافلاطونية
الحديثة وقد شعروا بحاجة مذهبهم الى التطهير
الروحاني فلجأوا الى مذهب زردشت .
رجل ضحك يوم ملاده ضحكا مريرا
واعترل فوق جبل زهدا وتقربا للحق والحكمة
واحترق الجبل وهو على ظهره سالما من كل اذى .

هكذا تختلط الحقائق بالاسامير في ذكر
زردشت .

عرف الغربيون زردشت عن اليونانيين
باسم زوراستر ولقبه الجميع « المجوس » او
المجوسي الاعظم مؤسس المجوسية والكهانة واحد
كبار معلمي الشرق . اعترف له افلاطون بهذه
الالقاء ومن بعده فلاسفة المدرسة الافلاطونية

وقال فلاسفة الاسكندرية ومنهم المصريون والسوريون
تجمعهم تسمية « المدرسة الافلاطونية الحديثة »
وقال بلوتارخوس ان زردشت كان متصلا
بالالوهة .
واتر اوريجنوس نفسه وهو واحد ابا لكيسة
بنار تلك الحرب التي وصفت الحد النهائي بين القديم
والحدث فكان حدا (رسميا) فقط لم يسد تيار
المعتقدات القديمة ولم يمنع تسربها الى الاجيال
وتتعلقها في غلاف الطبقات الى يومنا هذا

٦ - المجوسية

ذكر الطبري ان نائوس زردشت مؤسس
المذهب المجوسي كان مدونا في اثني عشر الفا من
جلود البقر .
وقال المسعودي ان زردشت اخلف للفرس
كتابا (اقستا) في ٢١ جزاء . وما بقي صفحة لكل
جزء . وانه دون تاليفه بخط امكرا فتكونت
بذلك مجموعة في اثني عشر الفا من جلود البقر
تجمعها اربعة من الذهب الخالص .
واقصر هيرودوتس ابو التاريخ على ذكر
المجوس مرة واحدة اذ قال انهم يرتلون في اناء
الذبيحة ذكر سيرة ملاد الالهة وتعاليمهم
وقل زردشت في كتابه انه يحمل رسالة
البيئة تتناول تطهير الناموس من العادات الدينية
المنبعة في عبادة الدايفا « اي الالواح » ورفع الايمان
الى مستوى الظاهر العالي وكه « دايفا » او « ديف »
متفقة مع كلية الالهية في «الغات الغرية» واقرب كلمة
لها في الفرنسية والانكليزية مثلا اي الهي وتعاليم
زردشت سامية في طهارتها وروحانيتها

هناك اجماع ضمني او صريح يشمل شعوب
الارض قاطبة - صادقة حد الشعوب الاولى كل
مكتشف وكل فاتح وكل رحالة وكل باحث -
ولا يخلو من اثره شعب ولا مجتمع واق
واس هذا الاجماع تعاليم الهند وزردشت
الايواني التي طفت على العالم القديم ولم تمنعها
« حرب الاسكندرية » من التغلغل في الاجيال
القالية .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس
المطبعة التونسية

هل عندك

فليتوكس

من النوع الجديد

اذ اشتت ان تطرد عنك الحشرات
بسهولة ، استعمل الفليتوكس
ولكن الاحسن ، ان تسمله برشاشة
فليتوكس الجديدة المسجلة تحت
اسم « ريب » RIP والتي تنفث
السائل بقوة ، وتنشره في كل
مكان ، وتقوى مفعوله ، فاذا كان
عندك رشاشة قديمة ، اشتر رشاشة
جديدة وبذلك تقتصد

FLY-TOX